

Технологическая карта урока

Учитель: Пацекина Татьяна Николаевна

Предмет музыка

Класс 4

Тема урока «Ты откуда, русская, зародилась музыка?»

Цель: Познакомить обучающихся с жанрами русских народных песен и источником их возникновения; способствовать формированию у обучающихся следующих универсальных учебных действий:

- Планируемые результаты
- Предметные
- Узнавать образцы народного музыкально-поэтического творчества и музыкального фольклора России.
- Личностные
- Развитие эмоционально-ценностного отношения к музыке
- Личностные: установление связи между целью и мотивом деятельности; способность нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.
-
- Метапредметные
- Регулятивные: целеполагание, прогнозирование, коррекция, оценка результата, способность к волевому усилию.
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров
-
- Познавательные: поиск и выделение необходимой информации, моделирование, умение обобщать знания и делать выводы,
- передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях.
- Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, строить продуктивное сотрудничество со сверстниками,
- формулировать собственное мнение и позицию, стремиться к пониманию позиции другого человека; выразительно исполнять музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности
-
- Задачи
- Образовательные: Выявить сходство между народной и композиторской музыкой
- Развивающие: совершенствовать певческие навыки, развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Воспитательные: воспитывать слушательскую и исполнительскую культуру детей; формировать музыкальный вкус; пробуждать интерес к музыке и изучаемому предмету.
- Межпредметные связи
- История, литература, русский язык, изобразительное искусство
- песня;
- Ресурсы урока
- . Презентация по теме урока.
- Формы урока
- Фронтальная, групповая

- УМК
- Критская, Е. Д. Музыка. 4 класс [Текст] : учеб. для общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. - М.: Просвещение, 2012.

Оборудование:, компьютер

	Этапы работы	Содержание этапа
1.	<p>Организационный момент: <u>Задача:</u> создать положительный эмоциональный настрой. условия для продуктивной работы на уроке. Метод: хоровое пение.</p>	<p>Учитель: (поет приветствие) Здравствуйте, ребята!</p> <p>Дети: (поют ответное приветствие) Здравствуйте, учитель!</p> <p>Учитель: Очень рада видеть вас, друзья!)</p>
2	<p>Воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся, <u>Цель, которая должна быть достигнута обучающимися:</u> осознать чувства, мысли, переживания человека, созвучные с образами природы и особенности музыки, иллюстрирующей эти чувства.</p> <p><u>Цель, которую хочет достичь учитель на данном этапе:</u> создать условия для осознания чувств, мыслей, переживаний, созвучных с образами природы, оценить умение подбирать средства музыкальной выразительности для музыки, созвучной чувству.</p>	<p>- Над какой темой мы работали с вами на протяжении предыдущих уроках? (русская народная музыка)</p> <p>- <i>Учитель:</i> На предыдущем уроке мы с вами познакомились с песнями без слов. Давайте вспомним, как называются эти песни?</p> <p><i>Дети:</i> Они называются вокализы.</p> <p><i>Учитель:</i> Ребята, а каким музыкальным инструментом вы все обладаете?</p> <p><i>Дети:</i> Голосом.</p> <p><i>Учитель:</i> В каком музыкальном жанре мы встречаем поэзию и музыку вместе?</p> <p><i>Дети:</i> В песне.</p> <p><i>Учитель:</i> Правильно. А теперь давайте вспомним, из чего состоит песня.</p> <p><i>Дети:</i> Из музыки, стихов.</p> <p><i>Учитель:</i> А еще она состоит из куплета и припева.</p>

	Метод: представление творческой работы.	<p>Как вы думаете, чем отличаются куплеты от припева?</p> <p><i>Дети:</i> Куплеты у песни бывают разные, а припев один.</p>
--	---	---

2.	Актуализация знаний	
3.	<p><u>Постановка цели и задач урока</u></p> <p><u>Цель, которая должна быть достигнута обучающимися:</u> научиться самостоятельно формулировать свои ожидания и видеть свое продвижение вперед.</p> <p><u>Цель, которую хочет достичь учитель на данном этапе:</u> создать условия для формирования умения самостоятельно формулировать свои ожидания и видеть свое продвижение вперед.</p> <p>Актуализация знаний</p>	<p>Все в нашей жизни имеет свое начало, свои корни. Давайте вспомним ,как появилась книга, на чем раньше писали?</p> <p>Каждая семья имеет свое начало-родословное древо .Как вы думаете, а у песни и музыки есть свое начало.?</p> <p>Давайте попробуем сформулировать тему нашего урока.</p> <p>Учитель: «Ты откуда, русская, зародилась музыка?» - вот таким интересным вопросом звучит тема нашего урока. Сегодня вам предстоит <u>самостоятельно</u> исследовать музыку , чтобы узнать: цели</p> <ul style="list-style-type: none"> • Откуда берет свое начало русская народная песня • Каковы жанры русских народных песен и каково их значение в жизни людей <p>Учитель: На предыдущих уроках мы уже вели разговор о русской народной музыке и знаем, что русская музыка берет свое начало из жанра? (песни) Найти и обрести мудрость, скрытую в русской народной песне нам сегодня поможет Мудрая Сова. Чтобы самостоятельно провести исследование и найти ответы на вопросы (на экране) Сова приглашает нас на Музыкальную поляну, где растут волшебные колокольчики. Каждый колокольчик –это музыкальное произведение и в то же время – это отдельный этап в нашем исследовании. На каждом этапе есть задания:</p> <p>Учитель: Теперь,, можно начать путешествие-исследование. Но прежде чем появится первый колокольчик, Мудрая Сова предлагает взглянуть на экран. Перед вами репродукция с картины русского художника 20 века К.С. Петрова – Водкина «Полдень».</p> <p>- Рассмотрите внимательно, какие события жизни человека изобразил художник?</p>

<p>Первичное усвоение новых знаний</p> <p>Изучение нового учебного материала.</p> <p><u>Цель, которая должна быть достигнута обучающимися:</u> познакомиться с жанрами русских народных песен, источником их возникновения и осознать их значение в жизни человека.</p> <p><u>Цель, которую хочет достичь учитель на данном этапе:</u> познакомить обучающихся с жанрами русских народных песен, создать условия для осознания источника их возникновения и значения песни в жизни человека.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь обучающимся осознать источники русской песни и ее значение в жизни людей; - научить обобщать аналитический материал и осознавать жанровые особенности русских народных песен; 	<p>(работа, отдых, личные отношения, воспитание детей, похороны)</p> <p>Мы видим здесь разные ситуации, и радостные и печальные и обыденные. И все это – жизнь человека. Имеет ли какое-то отношение музыка к этим ситуациям? Какая музыка здесь звучит?</p> <p>(мягкая плавная, нежная и ласковая, скорбная и печальная, бодрая и энергичная)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отсюда мы понимаем, что музыка сопровождает нас в различных жизненных ситуациях, и в каждой ситуации она своя. ? . Звучит песня «Ой, баю, баю, баю...» Во время слушания учитель побуждает обучающихся подобрать музыкальные движения к песне и показать их)-сообщение о колыбельном жанре С каким событием из жизни человека связана эта песня? (воспитание детей, укачивание малыша) - В чем особенность этой песни? (нежная, спокойная, минорная, укачивающая, повторы интонаций, всего три звука – короткий мотив) - Каково значение этой песни, зачем ее поют? (чтобы успокоить, укачать, выразить любовь и нежность)) - К какому жанру отнесем эту песню, вы уже знакомы с этим жанром? (колыбельная) <p>Учитель: Продолжаем наше путешествие. следующий колокольчик.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Звучит песня «Солдатушки, бравы ребятушки» Во время слушания учитель побуждает обучающихся подобрать музыкальные движения к песне и показать их) . В чем особенность этой песни? (Она маршевая, ритмичная, удобно шагать, энергичная, волевая, смелая, в мелодии смелые скачки и ходы) С каким событием из жизни человека связана эта песня? (<i>служба в армии, солдатская жизнь</i>) - В чем особенность этой песни? (ритмичная, маршевая, широкие ходы и смелые скачки в мелодии, мажорная) - Каково значение этой песни, зачем ее поют? (чтобы вместе четко шагать, отдыхать, шутить тогда, когда тяжело,
---	---

	<p>;</p> <p>-научить сравнивать, сопоставлять средства музыкальной выразительности, подбирать ассоциации и звучащие жесты, музыкальные движения</p> <p>-сформировать опыт самоанализа в процессе слушания музыки используя схему.</p> <p>Методы: дидактическая игра –исследование, самоисследование, частично-поисковый.</p> <p>Формы деятельности: групповое взаимодействие, сравнительный анализ, самоанализ, работа с текстом песни, музыкальное движение, звучащие жесты, слушание музыки, анализ средств музыкальной выразительности</p> <p>Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации.</p>	<p>облегчить жизнь)</p> <p>- К какому жанру отнесем эту песню? (солдатская)</p> <p>Учитель: Продолжаем наше путешествие. следующий колокольчик.</p> <p>Звучит песня «Милый мой, хоровод» Во время слушания учитель побуждает обучающихся подобрать музыкальные движения к песне и показать их)</p> <p>С каким событием из жизни человека связана эта песня? (отдых после работы, праздник)</p> <p>- В чем особенность этой песни? (Она танцевальная, спокойная, плавная, кружевная, минорная, хороводная)</p> <p>- Каково значение этой песни, зачем ее поют? (чтобы танцевать, отдыхать, общаться)</p> <p>- К какому жанру отнесем эту песню? (хороводная)</p> <p>Какие жизненные ситуации не были сегодня рассмотрены нами, но в них тоже звучит музыка?</p> <p><i>Разучивание и исполнение русской народной песни</i></p>
4.	<p>Закрепление учебного материала-проверка понимания</p> <p><u>Цель, которая должна быть достигнута обучающимися:</u> сформировать</p>	<p>Учитель: Итак, у нас целый букет волшебных колокольчиков! Вы познакомились и проанализировали несколько русских народных песен. Так откуда же берут они свои образы и темы? (из жизни)</p> <p>- Конечно, Сама жизнь дает для песни образы и звуки:</p> <p>Даст ли она радость,</p>

<p>представление о жизни, как источнике музыки. Осознать значение музыки в жизни человека.</p> <p><u>Цель, которую хочет достичь учитель:</u> создать условия для того, чтобы у обучающихся сформировать представление о жизни, как источнике музыки, помочь осознать значение музыки в жизни человека.</p> <p>Задача: составление схемы взаимовлияния музыки и жизни</p> <p>Методы: наглядный, дискуссия.</p> <p>Работа над вокально-хоровыми навыками</p> <p>Итог урока</p> <p><u>Цель, которая должна быть достигнута обучающимися:</u> осознать свои ожидания, опыт, умения, знания, полученные на уроке, увидеть свое продвижение</p>	<p>Даст ли скорбь и муки, Даст ли день роскошный, Тьму ли без рассвета – То и отразится в песне у поэта.</p> <p>- Жизнь –источник образов музыки (Обратить внимание на схему на экране: ЖИЗНЬ-МУЗЫКА)</p> <p>- А музыка, песни оказывают влияние на жизнь человека? Как? (утешают, успокаивают, выражают чувства, веселят, помогают в труде, разделяют радость и печаль, вдохновляют и придают сил)</p> <p>- В свою очередь музыка влияет на жизнь людей и формирует отношение к жизни. (обратить внимание на схему на экране : ЖИЗНЬ-МУЗЫКА-ЖИЗНЬ)</p> <p>- Благодаря исследовательской работе, которую вы сегодня провели, путешествуя по Музыкальной поляне и срывая волшебные колокольчики, вы обрели очень важное знание: Жизнь является источником для русской песни, а песня помогает людям жить.</p> <p>Мудрая Сова очень рада, что теперь и вы обладаете этой мудростью, а я желаю вам, чтобы с вами по жизни шла музыка, которая помогает жить, любить и радоваться жизни!</p> <p>-</p> <p>. Беседа: - Какой была тема урока?- Какие цели вы ставили? - Удалось ли достичь этих целей? - Возникали у вас затруднения? - Вы смогли их преодолеть?</p> <p>Друзья мои, мы достигли цели урока, ответили на главные вопросы, которые ставили в начале исследования? (да)</p> <p>- Вам понравилось исследовать? (Да) Обо всех ли жизненных ситуациях мы сегодня поговорили? (Нет) Мы обязательно продолжим эту работу на следующих уроках.</p> <p>- Сегодня каждый работал в полную силу, был предельно активным и внимательным, я с удовольствием поставлю всем отличные оценки. А как обстоит дело с вашими ожиданиями? Я с нетерпением жду этого момента, получится ли нам «оживить» дерево? Чьи ожидания сбылись – приклейте листочек на дерево. (дети приклеивают листочки на</p>
---	---

