

Технологическая карта урока

Предмет: ИЗО

Учитель: Пацеккина Татьяна Николаевна

Класс: 3

Тема урока: Открытое и закрытое пространство. «Облака и птицы в небе» Работа в технике акварели «по сырому»

УУД:

Личностные:

1. Оценивать однозначные поступки как «плохие» или «хорошие» с позиции нравственных и эстетических ценностей.
2. Объяснять оценки однозначно оцениваемых поступков (хорошо/плохо) с позиции нравственных и эстетических ценностей.
3. В предложенных ситуациях делать моральный выбор поступка.
4. Развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач.
5. Воспитание уважительного отношения к творчеству – как своему, так и других людей.

Регулятивные:

1. Совместно с учителем определять цель действий, проговаривать план, предлагать версии.
2. Работать по предложенному плану, использовать учебник.
3. Учиться оценивать успешность своего задания, признавать ошибки.

Познавательные:

1. Находить информацию в учебнике (разворот, текст, иллюстрация), отделять известное от неизвестного.
2. Анализировать и обобщать, делать выводы, оперируя с предметами и их образами.
3. Группировать и сравнивать факты, явления, понятия.
4. Представлять информацию в развёрнутом и сжатом виде.

Коммуникативные:

1. Высказывать свои мысли, аргументировать, вступать в беседу.
2. Слушать и понимать других, участвовать в диалоге.
3. Выразительно читать чужие тексты, создавать свои устные и письменные тексты.
4. Договариваться о правилах общения; учиться выполнять роли в группе.

Методы и технологии, используемые на уроке:

Наглядные (иллюстрация, демонстрация).

Словесные (рассказ, беседа, объяснение).

Практические (упражнения).

Репродуктивные (ответы на вопросы учителя).

Объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа,)

Проблемные (постановка проблемы и поиск решений).

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (создание ситуации успеха в начале урока).

Оборудование урока:

Для учащихся: учебник, рабочая тетрадь, акварельные краски, вода, кисточки, альбомы, памятки выполнения работ, смайлики(оценка).

подушки из тонкого поролона, пропитанные гуашью, белая бумага, прищепки, салфетка, кусочки поролона, трафарет, скрепки, кисточка, клей.

Для педагога: компьютер, мультимедийный проектор, презентация.

№ п/п	Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Планируемые результаты	Время
1	Организационный	Организовать местоположение каждого ученика	Занимают свои места. Оценивают свою готовность	Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками	1
2	Мотивация и активизация знаний	Делит класс на 2 группы. Обращает внимание на репродукции картин (на доске) Учитель задает вопросы. Учитель предлагает найти содержание темы урока посетив картинную галерею(показ презентации). Учитель предлагает озвучить тему урока	Делятся на две группы. Внимательно рассматривают репродукции. Отвечают на вопросы учителя. Структурируют знания; высказывают и обосновывают свое мнение. Просматривают предложенные слайды.	Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками; Познавательные: структурируют знания, умение;	6
3	Постановка учебной задачи	Учитель активизирует знания учащихся, создает проблемную ситуацию. Чтобы точнее сформулировать задачи урока,предлагает учащимся ответить на вопросы учитель обращает внимание на зрительный ряд	Ученики ставят перед собой задачу.	Регулятивные: целеполагание; Коммуникативные: постановка вопросов; Познавательные: самостоятельное выделение – формулирование цели.	2
4	Открытие нового	Учитель читает стихотворение И.А.	Слушают учителя, отвечают на	Познавательные: построение	5

	знания	Бунина. Задаёт вопросы. Предлагает учащимся открыть учебник на стр. 10. Учитель предлагает вниманию учащихся музыкальный клип.	поставленные вопросы. Работают с информацией из учебника. Просматривают клип.	логической цепи рассуждений; Коммуникативные: инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации (стр. 10 учебника)	
5	Динамическая пауза	Озвучивание текста в стихотворной форме	Выполнение физические упражнения для снятия напряжения.	Личностные	1
6	Построение плана выполнения работы	Регулирует работу учащихся. Приглашает учащихся в творческую мастерскую художника. Предлагает проанализировать последовательность выполнения работы.	Работают с материалами учебника. Разрабатывают план выполнения работы.	Регулятивные: целеполагание; Познавательные: построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные: инициативное сотрудничество в выборе путей реализации плана.	4
7	Реализация плана. Творческая практическая деятельность.	Учитель организует деятельность по применению новых знаний. Учитель проводит целевой обход, даёт индивидуальные консультации.	Выполняют творческое задание.	Регулятивный: выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; личностные: самоопределение	20
8	Включение в систему знаний повторения	Организует выставку работ учащихся, предлагает повторить(озвучить) все этапы работы	По желанию несколько учащихся озвучивают этапы своей работы.	Регулятивный: выделение и осознание того, что уже усвоено; Коммуникативные:	2

				<p>планирование учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками;</p> <p>Познавательная: Сравнение, анализ, обобщение, классификация.</p>	
9	Рефлексия деятельности	<p>Учитель организует рефлексию.</p> <p>Закончить фразу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я знаю... - Я понимаю... <p>-Для меня было открытием...</p> <p>-У меня получилось...</p> <p>-Мне понравилось...</p> <p>В заключительном слове учитель подводит итог урока, благодарит за работы и озвучивает домашнее задание.</p>	<p>Дети осуществляют самооценку собственной деятельности.</p> <p>Делают вывод, что изображая что-либо, можно ограничиваться всего несколькими точными линиями и вместе с тем передавать выразительность образа.</p> <p>Записывают домашнее задание в дневник.</p>	<p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;</p> <p>Познавательные: рефлексия;</p> <p>Личностные: самообразование.</p>	4