

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бориспольская начальная общеобразовательная школа»
Ракитянского района Белгородской области

«Рассмотрено»
на заседании педагогического
совета МОУ «Бориспольская нош»

протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ
«Бориспольская нош»



Е.И.Матвеевко
Приказ № 146
от «28» августа 2020 г.

*РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МЛАДШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ
ГРУППЫ
НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД*

Воспитатель:
С.А.Коновалова

с. Борисполье

2020

ОГЛАВЛЕНИЕ:

I. Целевой раздел:	3
1.1. Пояснительная записка:	3
1.2. Цели и задачи реализации программы	3
1.3. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе особенностей развития детей.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы как результаты освоения Программы.	9
II. Содержательный раздел:	12
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	12
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	20
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	22
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	25
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	26
III. Организационный раздел:	27
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	27
3.2. Учебный план	29
3.3. Расписание образовательной деятельности	33
3.4. Распорядок и / или режим дня.....	33
3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды	35
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	39

1.Целевой раздел:

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа младшей разновозрастной группы детского сада в структуре МОУ «Бориспольская начальная общеобразовательная школа» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. В соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования идет модернизация дошкольного образования.

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе образовательной программы детского сада в структуре МОУ «Бориспольская начальная общеобразовательная школа», разработанной в соответствии с федеральными государственными требованиями и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами, для работы с детьми младшего дошкольного возраста.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 1,5-4 лет определяется особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

1.2 Цели и задачи реализации программы. Рабочая Программа (далее Программа) дошкольного образования в младшей разновозрастной группе детского сада - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования формулируются на основе анализа:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- основной общеобразовательной программы дошкольного образования и парциальных образовательных программ, выбранных детским садом;
- характеристики возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- образовательных запросов родителей, социума.

Цели и задачи по реализации Программы

Цель: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности всеми воспитанниками;

Задачи её реализации:

- 1) сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, в том числе за счет оказания дополнительных образовательных услуг и коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (при их наличии)
- 3) приобщить детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 4) формировать общую культуру личности, в том числе ценное здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки и учебной деятельности;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил.

1.3 Принципы, способствующие реализации Программы соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и сформулированы следующим образом:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество детского сада с семьей.
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активен в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализации дошкольного образования);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Подходы к реализации Программы:

Программа разработана на основе Конституции, законодательств РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которой заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем что этот период — подготовка к следующему этапу развития;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей;
- уважение личности ребенка;

— реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО Программа реализует также принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности, связанные с переносом их из задач дошкольного образования:

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Им соответствуют культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Принципы реализации Программы детского сада в соответствии с ООП звучат следующим образом:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
-

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе особенностей развития

Возрастные особенности детей 1,5 - 4 лет

Физическое развитие

Ребенок младшей разновозрастной группы владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

1,5-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 2х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 2-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Речевое развитие

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 1,5-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 2-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 1,5-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Индивидуальные особенности развития детей

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят от его физического состояния и своеобразия темперамента. Темперамент - это индивидуальные особенности, которые проявляются в определенной возбудимости, эмоциональной впечатлительности, уравновешенности и скорости протекания психической деятельности.

Ребенок возбудимого типа – **холерик** – имеет сильную, подвижную, неуравновешенную нервную систему с преобладанием процесса возбуждения над процессом торможения. Все реакции ребенка холерика носят ярко выраженный характер. У детей этого типа выразительная мимика лица, резкие, порывистые жесты, быстрая, громкая речь; все поведение отличается выраженной направленностью – ребенок стремится воздействовать на то, что видит, переделать окружающую обстановку в соответствии со своими потребностями, желаниями.

ми и при этом проявляет завидную энергию, упорство. Дети – холерики любят подвижные игры и занятия, в которых можно проявить себя, стремятся исполнить главную роль в игре, организовать товарищей и руководят ими. Все, что требует проявления активности, легко удается детям этого типа, и, наоборот, ситуации, в которых надо сдерживать себя, ограничить свои желания, вызывает у них чувство протеста. Ребенок с возбудимой нервной системой обычно с трудом засыпает, спит спокойно, но просыпается быстро и сразу же включается в обычный жизненный ритм.

Ребенок спокойного типа – **сангвиник** – с сильной, подвижной, уравновешенной нервной системой. Внешне они похожи на детей-холериков тем, что активны, имеют живую мимику, пользуются жестами, говорят быстро и громко. У ребенка сангвиника, как правило, ровное, спокойное, жизнерадостное настроение, без резких переходов, свойственных холерикам. Ребенок быстро засыпает и легко просыпается, без особых сложностей переходит от подвижных игр к спокойным занятиям и наоборот. Дети этого типа легко вступают в контакт с другими детьми, быстро находят товарищей в любой обстановке, причем могут и руководить и подчиняться. Сангвиники живо откликаются на все, что видят и слышат, задают много вопросов, одновременно интересуются самыми различными явлениями. Из-за того, что нервная система сангвиника отличается податливостью, пластичностью, он способен быстро переключаться с одного занятия на другое. В некоторых обстоятельствах это качество играет положительную роль: ребенок легко включается в новую деятельность, может отказаться, если нужно, от привлекательных действий. В то же время эта пластичность малыша может оборачиваться отрицательной стороной: ребенок меняет одну за другой игрушки, имеет много товарищей, но ни одного близкого друга, за все берется, но ничего не доводит до конца. Основное свойство маленького сангвиника – неустойчивость (поведения, интересов, привязанностей).

Ребенок – **флегматик** – имеет сильную, уравновешенную, но малоподвижную нервную систему. Все реакции таких детей имеют нечеткий характер: смеются негромко, плачут тихо, мимика слабо выражена, нет лишних движений, жестов. Речь тоже особая – неторопливая, с паузами не только между предложениями, но и между словами. Ему трудно быстро реагировать на любые воздействия, поэтому между вопросом к ребенку и его ответом следует пауза. Прежде чем начать деятельность, следует период раскочки, внешнего бездействия. Приступив к деятельности, флегматик способен длительное время им заниматься, не уставая от однообразных, повторяющихся действий. А вот внезапно прекратить то, что он начал, ему трудно, особенно в тех случаях, когда предстоит заниматься новым, незнакомым делом. Поведение ребенка – флегматика отличается устойчивостью, его трудно вывести из себя. Привычки, навыки формируются долго, но, сформировавшись, становятся прочными. Все новое, непривычное ребенок этого типа воспринимает не сразу. Поступление в детсад связано с некоторыми сложностями: малыш долго приспосабливается к новому режиму, с трудом расстается с родителями, не принимает участия в играх детей. Как и всякий ребенок, флегматик имеет свои положительные и отрицательные стороны, связанные с особенностями нервной системы. Положительные стороны – это стремление к усидчивости, тщательности, добросовестности, надежности во всех проявлениях; отрицательные – вялость, низкая активность, замедленный темп действий.

Дети со слабой нервной системой – **меланхолики** – отличаются повышенной чуткостью, ранимостью. Ребенок говорит тихо, нерешительно, запинаясь. Он склонен к играм в одиночестве или с товарищем, которого хорошо знает, шумные сверстники его утомляют. Поскольку нервная система не выдерживает длительных раздражителей, дети быстро устают – от шума, от новых людей. У детей с трудом формируются навыки, долго не складываются привычки, но всё, что у них удаётся сформировать, отличается прочностью, надёжностью, устойчивостью и не требует дополнительного контроля. Пассивность, утомляемость, замкнутость, медлительность – основные недостатки ребёнка – меланхолика. В то же время они имеют ценные свойства, как чуткость, отзывчивость, устойчивость интересов, привязанностей, привычек. Дети с большими трудностями входят в коллектив, долго не могут привыкнуть к режиму дня в детском саду, плачут, отказываются от игр, занятий, бывает, что вообще длительное время не отвечают на вопросы взрослых и детей в учреждении.

Необходимая информация об индивидуальных и возрастных особенностях воспитанников становится основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов (далее — дети с ОВЗ).

Федеральный компонент

Федеральный компонент планируемых результатов составлен на основе ФГОС ДО разделен на три блока и представлен в таблице 1.1.

Таблица 1.1

Федеральный компонент планируемых результатов

Блок	Задачи	Планируемые результаты
1	<p>Адаптации:</p> <ul style="list-style-type: none"> — охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; — обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства 	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Обладает установкой положительного отношения к миру, окружающим и самому себе, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.</p> <p>Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Владеет разными формами и видами игры. Различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>
2	<p>Социализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> — приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; — формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок к учебной деятельности; — объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм по- 	<p>Овладевает основными культурными способами деятельности.</p> <p>Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других положительно относится к разным видам труда.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.</p>

Блок	Задачи	Планируемые результаты
	ведения в интересах человека, семьи, общества	
3	<p>Самоутверждения</p> <p>— формирование познавательных интересов и действий в различных видах деятельности;</p> <p>— создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.</p> <p>Способен выбирать себе род занятий участников по совместной деятельности. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре.</p> <p>Обладает чувством собственного достоинства.</p> <p>Способен к волевым усилиям, старается разрешать конфликты.</p> <p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания.</p> <p>Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.</p> <p>Склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>

Планируемые результаты освоения Программы воспитанниками различных возрастов.

Раннее детство

К трем годам:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.
- Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.
- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
- Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентич-

ные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей.

– Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

– Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; физического развития.

– **Результаты педагогической диагностики могут использоваться** исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся к печати в издательстве «Мозаика-Синтез».

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена так, как ее описывают В.И. Слободчиков и Е.И. Исаев — структурой содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (таблица 2.1) (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

- содержание образовательного процесса;
- содержание деятельности образующегося (смысл действий, действия, позиция образующегося);
- содержание совместной образовательной деятельности;
- содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

Таблица 2.1

Модель поддержки детской инициативы и формирования культурных практик

<i>Тип образовательной ситуации</i>		<i>Предметно - игровая</i>	<i>Сюжетно-игровая</i>
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно - игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства — способы действия	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире
Содержание деятельности дошкольника	Позиция	«Я есть Мы»	«Я как Ты»
	Действия дошкольника	Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками
	Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств — способов действия	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий

Благодаря этому через образовательную Программу возможна реализация:

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Описание образовательной деятельности в разновозрастной группе

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Таблица 2.2

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
<i>основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.		
Освоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками	ООП Стр. 22	ООП Стр. 23
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание		
Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств	ООП Стр. 24	ООП Стр. 24
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному	ООП Стр. 26	ООП Стр. 27

<i>Основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
<p>труду, труду других людей и его результатам. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>		
Формирование основ безопасности		
<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил</p>	ООП Стр. 30	ООП Стр. 31

Образовательная область «Познавательное развитие»

Таблица 2.3

<i>Основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
Формирование элементарных математических представлений		
<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>	ООП Стр. 40	ООП Стр. 41
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.		
<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой</p>	ООП Стр. 46	ООП Стр. 46

<i>Основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
<p>активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме ,цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>		
Ознакомление с миром природы		
<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле в том зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.</p>	ООП Стр. 54	ООП Стр. 54
Приобщение к социокультурным ценностям.		
<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира .Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных</p>	ООП Стр. 51	ООП Стр. 51

<i>Основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
традициях и праздниках .Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.		
Ознакомление с предметным окружением		
.Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.	ООП Стр. 49	ООП Стр. 50

Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица 2.4

<i>Основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
Развитие речи		
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи	ООП Стр. 59	ООП Стр. 60
Художественная литература		
Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художе-	ООП Стр. 66	ООП Стр. 66

<i>Основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
ственные произведения, следить за развитием действия		

Таблица 2.5

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
Приобщение к искусству		
Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	ООП Стр. 68	ООП Стр. 68
Изобразительная деятельность		
Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	ООП Стр. 71	ООП Стр. 72
Конструктивно-модельная деятельность		

<i>сновные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	ООП Стр. 80	ООП Стр. 80
Музыкальная деятельность		
Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.	ООП Стр. 82	ООП Стр. 83

Таблица 2.6

Образовательная область «Физическое развитие»

<i>Основные цели и задачи</i>	<i>1,5-3 года</i>	<i>3-4 года</i>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.		
. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	ООП Стр. 86	ООП Стр. 86

Основные цели и задачи	1,5-3 года	3-4 года
Физическая культура		
<p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	ООП Стр. 88	ООП Стр. 88

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности:

В раннем возрасте (1-3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3-4 года) — ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями),
- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Методы и способы реализации культурных практик

Опираемся на исследования Н.И. Фрейлах. Она представляет классификацию методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающую разнообразие *методов* организации непосредственной образовательной деятельности с детьми, выделяя среди них:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
 - характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
 - характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект), индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
 - характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект);
 - работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы *реализации культурных практик* в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности. Так, исследователями Г.В.Тереховой, Н.Ю. Посталюк и другими авторами выделяется несколько направлений работы с детьми.

Первое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *познание* объектов, ситуаций, явлений, и способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе лентных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются: и экскурсии.

Второе направление — реализация системы творческих за ориентированных на *использование в новом качестве* объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объектов, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. Основные формы работы здесь — подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *преобразование* объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы — экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных — методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей (рис. 2)

При этом используется комплекс здоровьесберегающих образовательных технологий.

Здоровьесберегающая образовательная технология — система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья всех субъектов образования образовательного пространства.

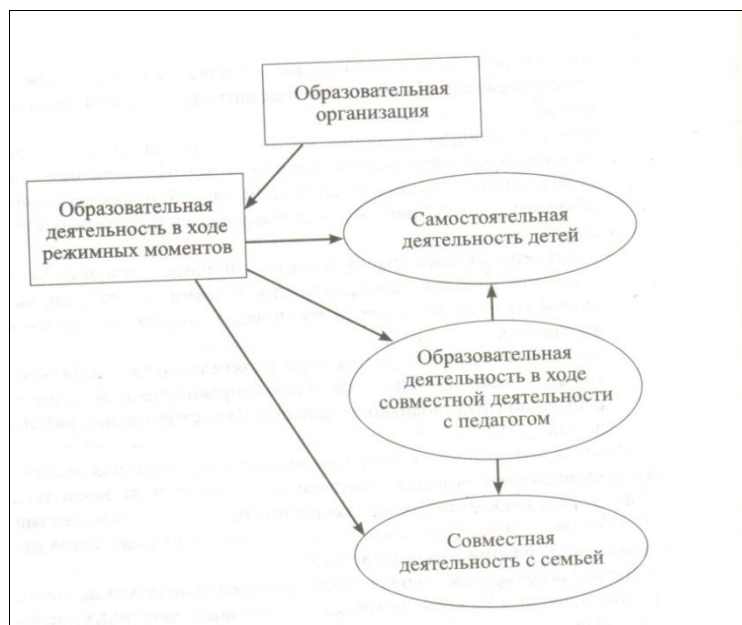


Рис. 2 Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики в общеразвивающей группе

В нее входят:

- анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;
- учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;
- создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

При этом в процесс групповой деятельности могут включать следующие *формы* организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последователи их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;

— рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

ООП указывает на особенности организации образовательной деятельности в форме культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. На-

пример, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задачи и формы работы по дошкольным группам и по всем направлениям взаимодействия педагога с родителями, в том числе и нетрадиционные.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников младшего дошкольного возраста:

— Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

— Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

— Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

— Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

— Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплению первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

— Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Взаимодействие детского сада с семьей

Таблица 2.7

<i>№ п/п</i>	<i>Направления взаимодействия педагога с родителями</i>	<i>Формы работы</i>
1.	Взаимопознание и взаимоинформирование	Родительское сочинение: (воспитатель предлагает написать сочинение на тему: «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»)
2.	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Первое знакомство» (ребенок остается в группе вместе с мамой); «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама с ребенком принимает участие в совместных играх с детьми); «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе» Совместный праздник «Здравствуй, детский сад!» Участие в психолого-педагогических тренингах «Знаю ли я своего ребенка?» «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». Ежемесячный информационный бюллетень «Для вас, родители». Работа с семейными альбомами
3.	Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры на темы: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг?» Беседы: «Почему дети плохо адаптируются в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» Цикл игровых встреч с мамами: «Вот она какая, мамочка родная» (мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями), «Сильные, ловкие, смелые» (дети играют в подвижные игры); «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют). Оформление групповых газет и фотоальбомов: «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Проект «Групповой альбом: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души» Участие в смотрах-конкурсах «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки – в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра – просто и занятно»

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-техническое обеспечение Программы.

ФГОС ДО описывает комплекс условий, связанных с разработкой образовательной Программы детского сада:

- создание нормативного, финансово-экономического, организационного, кадрового, информационного, материально-технического обеспечения введения ФГОС ДО.

Комплекс условий, связанных с реализацией образовательной программы представлен ниже.

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для описания специфики реализации данных требований в детском саду необходимо представить предметно-средовую модель. Она включает описание внешних и внутренних условий.

К *внешним условиям* относятся расположение и экологическая ситуация вокруг детского сада (центр поселка, спальный район, наличие транспортных магистралей и т.д.), а также наличие и возможность сотрудничества на договорной основе с организациями спортивно-оздоровительной направленности (бассейны, спортивные школы, стадионы и т.д.) и культурно-досуговой.

Внутренние условия организации следует подразделить на кадровые и материально-технические.

Кадровый ресурс — наличие специалистов: инструктор по физкультуре, педагоги дополнительного образования, квалифицированная медицинская сестра, старший воспитатель.

Материально-технические ресурсы это: наличие оборудованного спортивного и музыкального залов, спортивной площадки, оснащение зала и площадки спортивным оборудованием, здоровье сберегающие компоненты в образовательном процессе, система комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения, система дополнительного образования (секции, кружки), наличие кабинетов для дополнительного образования.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей

Основные участники реализации программы: дети дошкольного и раннего возраста, родители (законные представители), педагоги группы.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, приеме и оздоровление, воспитание и обучение. Сведения о родителях указаны в таблице 3.1 «Сведения о родителях»

Таблица 3.1

Критерии сравнения	Параметры	Количество семей	
		количество	%
Особенности семьи	Полные	13	87%

Критерии сравнения	Параметры	Количество семей	
	Одинокие	1	7%
	В разводе	-	-
	Вдовы / вдовцы	-	-
	Опекуны	-	-
	Многодетные	5	33%
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	8	53%
	Живут с родителями	7	47%
	Снимают жилье	-	-

Кадровый потенциал

Сведения о педагогическом коллективе указаны в таблицах 3.2, 3.3

Таблица 3.2

Педагогический коллектив

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее педагогическое	3 (100%)
	Среднее педагогическое	-
	Другое	-
По стажу	До 5 лет	1
	От 5 до 10 лет	-
	От 10 до 15 лет	-
	Свыше 15 лет	1
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	-
	Первая квалификационная категория	2 (67%)
	Не имеют квалификационной категории	1 (33%)
	Соответствие занимаемой должности	-

Таблица 3.3

Особенности педагогического коллектива

Показатель характеристики коллектива	Человек	%
Средний возраст педагогического коллектива	34 года	
Соответствие профессиональных компетентностей стандарту профессиональной деятельности педагога:	0	0
Периодичность повышения квалификации:	2	67
Один раз в пять лет:	0	0
Один раз в три года	0	0

Награды и достижения	0	0
----------------------	---	---

В младшей разновозрастной группе (с 1,5 до 4 лет) количество детей указано в таблице 3.4

Таблица 3.4

Контингент воспитанников

Возрастная категории детей в под- группах	Название подгруппы	Количество	
		детей	%
От 1,5 до 3 лет	вторая группа раннего возраста	9	60
От 3 до 4 лет	младшая	6	40
Всего: детей - 15			

3.2. Учебный план

Учебный план составлен в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» и с учетом специфики дошкольного образования – отсутствие предметного характера содержания на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности.

Поэтому учебный план представляет собой сетки непосредственно-образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин (2013 г.).

В Учебном плане учитывается то, что образовательная деятельность в детском саду строится в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, что отражено в Образовательной программе детского сада в структуре Бориспольской начальной общеобразовательной школы, разработанной и утвержденной в школе на педагогическом совете _____ Образовательная программа обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности указана в таблице 3.5

Таблица 3.5

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

Возраст детей	Продолжительность НОД (минут)
для детей от 1,5 до 3 лет	не более 10 минут
для детей от 3 до 4 лет	не более 15 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня указан в таблице 3.6

Таблица 3.6

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

<i>Возрастная подгруппа</i>	<i>Возраст детей в подгруппе</i>	<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>	<i>Общее количество</i>
Младшая подгруппа	1,5-3 года	20 минут	-	10
	3-4 года	30 минут	-	10

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Сетка организованной образовательной деятельности указана в таблице 3.7

Таблица 3.7

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Младшая подгруппа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	-
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Английский язык	-
ИТОГО	10 занятий в неделю

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах указана в таблице 3.18

Таблица 3.8

Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Базовый вид деятельности	Младшая подгруппа
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно

Базовый вид деятельности	Младшая подгруппа
Дежурства	-
Прогулки	ежедневно

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 1,5-4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах указана в таблице 3.9

Таблица 3.9

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в самостоятельной деятельности детей

<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Младшая подгруппа</i>
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Модель организации физического развития (на основе действующего СанПин, 2013 г.) указана в таблице 3.10

Таблица 3.10

Модель организации физического развития

<i>Формы работы</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей</i>
		<i>Младшая подгруппа</i>
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 10-20
	б) на улице	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5–6 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно

	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно
--	--	-----------

Календарный учебный график на 2020 -2021 год указан в таблице 3.11 ниже.

Таблица 3.11

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	36 недель
Начало учебного года	01.09.2020
Конец учебного года	29.05.2021
Сроки летнего оздоровительного периода	с 01.06.2021 по 31.08.2021
Сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности	-
Продолжительность недели	5 дней (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница)

Календарь праздничных и традиционных для детского сада мероприятий - в таблице 3.12

Таблица 3.12

Сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
	<i>Младшая подгруппа</i>
День знаний	01.09.2020
День дошкольного работника	27.09.2020
День пожилого человека	01.10.2020
День музыки	-
Осенние праздники	23.10.2020
День Матери	27.11.2020
Новогодние праздники	30.12.2020
Святочные гуляния на Рождество	-
Зимний спортивный праздник	-

<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
	<i>Младшая подгруппа</i>
День защитника Отечества	22.02.2021
Мамин праздник	05.03.2021
Праздник народных игр	12-16.04.2021
Весенний праздник	30.04.2021
День Победы	07.05.2021
Выпускной бал	-
День защиты детей	01.06.2021
День семьи, любви и верности	15.07.2021
День независимости России	11.06.2021
Летний спортивный праздник	-

3.3. Расписание образовательной деятельности

Расписание организации образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе в 2020-2021 учебном году указано в таблице
Таблица 3.13

ГРУППА	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	Количество НОД (шт.)
Младшая	Познавательное Развитие 2-3 года- 9.00-9.10 3-4 года – 9.00-9.15	Познавательное развитие 2-3 года- 9.00-9.10 3-4 года – 9.00-9.15	Музыка 2-3 года- 9.00-9.10 3-4 года – 9.00-9.15	Развитие речи 2-3 года- 9.00-9.10 3-4 года – 9.00-9.15	Рисование 2-3 года- 9.00-9.10 3-4 года – 9.00-9.15	2-3 года- 10 3-4 года - 10
	Лепка/аппликация 2-3 года- 9.25-9.35 3-4 года – 9.25-9.40	Физическая культура в помещении 2-3 года- 9.25-9.35 3-4 года – 9.25-9.40	Физическая культура в помещении 2-3 года- 9.25-9.35 3-4 года – 9.25-9.40	Музыка 2-3 года- 9.25-9.35 3-4 года – 9.25-9.40	Физическая культура в помещении 2-3 года- 9.25-9.35 3-4 года – 9.25-9.40	
Количество	2	2	2	2	2	10

3.4. Распорядок и/ или режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизи-

зиологическим особенностям детям. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям детей.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1—2-х раз в месяц в физкультурные развлечения и праздники — активная форма двигательного досуга детей. Распорядок указан в таблицах 3.15, 3.16.

таблица 3.14

Режим дня на 2020-2021 учебный год для холодного времени года

<i>Режимные мероприятия в дошкольном учреждении</i>	<i>Время в режиме дня</i>
	<i>Младшая разновозрастная группа</i>
Приём на воздухе, осмотр детей, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, общение	
Ежедневная утренняя гимнастика	8.05-8.20
Дежурство по столовой	
Игра, самостоятельная деятельность	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игра, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организация дежурства по подготовке к организации непосредственно образовательной деятельности	
Организованная образовательная деятельность.	9.00-9.15
В перерывах между разными видами непосредственно образовательной деятельности - самостоятельная деятельность под присмотром младшего воспитателя	9.25-9.40
Самостоятельные игры детей в игровом уголке	9.40-10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Младшая подгруппа: подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд). Выход на прогулку - с младшим воспитателем, организация деятельности детей на прогулке - с воспитателем; уход с прогулки - с младшим воспитателем.	10.10-12.20
Старшая подгруппа: подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд). Возвращение с прогулки.	
Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.25
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15.25-15.45

<i>Режимные мероприятия в дошкольном учреждении</i>	<i>Время в режиме дня</i>
	<i>Младшая разновозрастная группа</i>
Чтение художественной литературы, развлечения, вечера досуга, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность и пр.	15.45-16.00
Организованная образовательная деятельность	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.10
Самостоятельная деятельность детей, настольно-печатные и дидактические игры, индивидуальная работа в рабочих тетрадях и пр.	18.10-19.00
Уход детей домой	19.00

Режим дня на 2020-2021 учебный год для тёплого времени года

Таблица 3.15

Режимные моменты	Время
	Младшая разновозрастная группа
Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 – 9.05
Прогулка, игры, развлечения, праздники на участке, наблюдение, труд, второй завтрак	9.05 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке, самостоятельная деятельность труд, уход детей домой	15.40 – 19.00

3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды:

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должна обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Кроме того, образовательная программа учитывает принципы организации предметно-развивающей среды, представленные в Концепции дошкольного воспитания и Концепции построения развивающей среды в дошкольном учреждении.

Организация предметной среды в детском саду должна быть подчинена цели психологического благополучия ребенка. Создание интерьера помещений, производство детской мебели, игр и игрушек, физкультурного оборудования и спортивного инвентаря должно базироваться на научных принципах — своеобразной «эргономике детства». Высокая культура интерьера применительно к ребенку не роскошь, а условие построения "развивающей среды". Обогащение форм жизни ребенка в детском саду требует более гибкого и вариативного использования пространства. Альтернативу жесткой функциональной закреплённости зон и уголков внутри помещений и участков составляет их приспособленность к удовлетворению потребностей и интересов самого ребенка, когда он получает возможность постоянно чувствовать себя полноправным владельцем игрушек, свободно перемещаться по детскому саду, получать удовольствие от жизни окружающих его детей и взрослых».

1) Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Первоочередным условием осуществления личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей является установление контакта между ними. Отсутствие контакта не позволяет решить какие бы то ни было образовательные задачи, которые ставит перед собой воспитатель. В то же время установлению контакта препятствуют принципиальные разные позиции, которые преимущественно занимают воспитатель и ребенок: даже физически воспитатель, как правило, находится "сверху", а ребенок — "снизу". Этому соответствует и психологическая разница в их позициях: взрослый "диктует" свою волю, управляет, командует ребенком. При этом подчиняется ли ребенок или протестует, контакт между ними вряд ли возможен. В то же время самое задушевное общение взрослого с ребенком, доверительные беседы ведутся на основе пространственного принципа "глаза в глаза".

2) Принцип активности. В игровом пространстве должна быть заложена возможность формирования активности у детей и проявления активности взрослыми. Ребенок и взрослый как бы стали творцами своего предметного окружения, а в процессе личностно-развивающего взаимодействия — творцами своей личности и здорового тела.

По сравнению с обычной семейной обстановкой среда в дошкольном учреждении должна быть более интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов у ребенка, проявления волевых качеств, эмоций и чувств. Так, например, на стенах могут быть развешены рамки (паспарту) на доступной для детей высоте, в ко могут быть легко вставлены различные репродукции или рисунки, тогда ребенок может менять оформление стен в зависимости от настроения или новых эстетических вкусов. Звуковой дизайн может использоваться в детских играх как активный фон и дополнение.

3) Принцип стабильности – динамичности.

4) Принцип комплексирования и гибкого зонирования

В цветовом и объемно-пространственном построении интерьера должны выделяться определенные многофункциональные, легко трансформируемые элементы при сохранении общей смысловой целостности.

Постоянство и неизменность элементов жилой среды сохраняются в той мере, в какой они обеспечивают ребенку и взрослому надежность и защищенность от нежелательных вторжений внешнего мира, и в то же время не делают эту систему закрытой, отгороженной от общества.

Можно менять «фоны» и изменять обстановку до неузнаваемости, например в комнате, содержащей спортивный комплекс. В ней крепятся и веревочные лесенки ("волшебные", "корабельные", "марсианские" и т.п.), кольца, имитирующие цветок или какие-нибудь невиданные предметы, всевозможные канаты ("хобот" слона, а сам слон может быть нарисован на стене, "загадочные растения" и т.п.), подвешенные трапеции-качели и т.д. Все эти элементы комплекса рассчитаны и на взрослого и могут преобразовываться самыми разными способами. Комната, по желанию играющих, может быть преобразована в "театр", "кинотеатр", "выставочный зал", "галерею", "стадион" и т.д. Трансформация пространства, в том числе выполняемая детьми (что особенно важно), может быть реализована с помощью применения раздвижных (и раскручивающихся рулонных) перегородок.

Таким образом, в элементах среды, в самом ее характере, чутком к различного рода переменам, которые мотивированы внутренними и внешними человеческими побуждениями, закладывается тенденция к формированию любимых одушевленных вещей, которые только и могут составлять общее понятие "Наш дом". Любимые вещи не могут быть списаны и складированы, они могут быть либо сохранены, либо преобразованы, либо отданы. Так, одна из возможностей — передача любимых вещей в собственный дом детям после 18 лет. Благодаря этому сохраняются и вещественные связи с детством.

Для реализации данного принципа необходима трансформация помещений, которая может быть обеспечена раздвижными легкими перегородками.

5) Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого. Одна из задач организации среды может быть сформулирована следующим образом: для того чтобы определить структуру оптимальной окружающей среды, в которой может развиваться и комфортно чувствовать здоровый и гармоничный человек, необходимо осуществлять оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Недостаток импульсов обедняет и ограничивает развитие ребенка по всем сферам, а перенасыщенная среда с хаотической организацией стимулов дезориентирует его.

Среда должна быть организована так, чтобы она побуждала взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка. Окружение должно давать разнообразные и меняющиеся впечатления. При этом надо учитывать интересы взрослых, взаимодействующих с детьми.

Среда должна учитывать у детей двигательную активность, давать им возможность осуществлять разнообразные движения, испытывать радость от них. Вместе с этим окружающая обстановка должна свойства и "гасить", тормозить двигательную активность детей, когда это необходимо.

Для создания индивидуальной комфортности ребенка необходимо так организовать пространство, чтобы, например, интимные моменты его жизни проходили вне поля зрения других. Очевидно, ребенку нужно предоставить возможность запереться изнутри: взрослый же в случае необходимости имеет возможность открыть кабину.

6) Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Постигание детьми категории эстетического начинается с "элементарных кирпичиков", своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий, остроумной трактовки образа лаконичными графическими средствами.

7) Принцип открытости-закрытости. Новый проект среды должен иметь характер открытой, не замкнутой системы, способной к изменению, корректировке и, самое главное, развитию. Иначе говоря, такая система должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

8) Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение игровой среды с учетом половых различий как предоставление возможностей мальчикам и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Принцип открытости применительно к возрасту означает, что по мере взросления ребенка изменение окружающего требует все более целенаправленных действий, связанных с планированием и преодолением препятствий: у малышек связь между собственной активностью и изменениями среды более непосредственная.

Предоставляется возможным создать такую среду, когда мечты и фантазии ребенка «вдруг» осуществляются, переставая быть для него условностью. Например, рисунок превращается в реальную потайную дверь, ведущую куда-то в потайную комнату, мерцающую огнями, или потайные переходы, связывающие различные помещения здания, что позволяет неожиданно исчезать и столь же неожиданно появляться; или однажды открыв шторку, закрывающую часть стены с изображением золотой рыбки, ребенок вдруг обнаруживает замаскированный аквариум, где действительно плавает золотая рыбка».

Таковы особенности построения общей для всех возрастных группы развивающей предметно – пространственной среды.

Программа опирается на требования ООП «От рождения до школы», в которой указываются особенности построений развивающей предметно – пространственной среды во всех возрастных группах. Авторы программы указывают, что насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров, физкультурного и музыкального залов, комнаты дополнительного образования, дошкольного логопедического кабинета, методического кабинета, участка.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям должны быть доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Если позволяют условия, устраиваются места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Значительную роль в развитии дошкольника играет *искусство*, поэтому в оформлении детского сада большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Помещение группы детского сада — это явление не только архитектурное, имеющее определенные структурные и функциональные характеристики. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы из-

бежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах предусматриваются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок театра (для театральных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- игровой центр крупными мягкими конструкторами (блоки, домики, тоннели и пр.) для лёгкого изменения игрового пространства;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей-конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.

Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

1. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но, тем не менее, хорошо всем слышен.

2. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

3. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

4. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Перечень конкретных материалов и оборудования, расположенных в центрах активности всех возрастных групп указан в паспортах групп.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимы-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся занятия - по выбору детского сада. В это время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Содержание традиционных событий и праздников, предложенных авторами программы «От рождения до школы» являются основой для составления комплексно-тематического планирования в группах, с учетом желаний и возможностей детей, запроса родителей, времени года, годовым календарным графиком на уч. год и др. Комплексно-тематическое планирование обсуждается на первом педсовете учебного года и утверждается приказом по школе.

В таблице 3. 17 указаны темы и содержание конкретных событий, праздников и мероприятий, которые предусматривают ООП «От рождения до школы» в младшей разновозрастной группе.

Таблица 3.16

Темы и содержание событий, праздников и мероприятий

Возраст детей	Перечень развлечений и праздников
от 2-3 лет	Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник», « Солнышко-вёдрышко», «Мишин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры- забавы» «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».
от 3-4 лет	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето». «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе»