


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бориспольская начальная общеобразовательная школа»
Ракитянского района Белгородской области

<p>«Рассмотрено» на заседании педагогического совета МОУ «Бориспольская начальная общеобразовательная школа» Протокол № 5 от «25» июня 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «Бориспольская начальная общеобразовательная школа»</p>  <p>Е.И. Матвеевко Приказ №120 от «28» июня 2021 г.</p>
---	---

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
для детей 5 – 8 лет
«Волшебный пластилин»

(срок реализации программы 1 год)

Автор: Большакова Юлия Ивановна, педагог дополнительного образования

с. Борисполье, 2021

Пояснительная записка.

Введение.

Работа с пластилином является эффективным средством познания объемно-пространственных свойств действительности - важного фактора в общем развитии обучающихся. На занятиях активизируются зрелищные представления детей, поощряется деятельность фантазии, зрительного воображения, комбинаторики, осваиваются знания по формообразованию (форма, пространство, объем, пропорции, конструкции). Обучающиеся проявляют интерес, как устроен предмет, из каких частей состоит. В процессе работы развивается осознанное эстетическое чувство, художественный вкус и другие черты, нужные для творчества. Одна из линий такого развития применение интересных и разнообразных форм работы, разных материалов, новых приемов технического исполнения

Направленность дополнительной образовательной программы «Волшебный пластилин» художественная.

Новизна образовательной программы «Волшебный пластилин»-состоит, прежде всего, в ее комплексности, которая обеспечивает обучающимся выбор деятельности художественно-эстетического направления, а также в тесной взаимосвязи ботаники, изобразительного искусства, народного декоративно-прикладного творчества.

Актуальность дополнительной образовательной программы «Волшебный пластилин» – это раскрытие и развитие творческих возможностей обучающихся при работе с пластилином, формирование умений передачи в изделиях из пластилина формы, цвета. Лепить из пластилина - одно удовольствие для детей. Настенные украшения, забавные игрушки, сувениры, сюрпризы сделают дом непохожим на другие, наполняют его уютом и теплом.

В работе с пластилином заложены большие возможности для эстетического и художественного воспитания обучающихся, для общего развития, поэтому программа актуальна и востребована у детей.

Цель программы:

Формирование навыков обучающихся при изготовлении изделий из пластилина, интереса и любви к народному творчеству, формирование у обучающихся художественно-эстетического вкуса.

Цель первого года обучения: научить основным формам и композициям по изготовлению изделия из пластилина.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучить основам изготовления изделий из пластилина;
- обучить навыкам декоративно-прикладного искусства;

Развивающие:

- развивать зрительное восприятие, наблюдательность;
- развивать воображение и моторику у детей, умение передавать свои наблюдения в объеме;
- развивать эмоционально-чувственное отношение к предметам;
- развивать творческие способности при изготовлении изделий из пластилина.

Воспитательные:

- воспитание интереса к народному искусству;
- воспитание творческой активности;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, чувства цвета.

Задачи первого года обучения:

Образовательные:

- обучить основам изготовления изделий из пластилина;
- обучить навыкам декоративно-прикладного искусства;

Развивающие:

- развивать зрительное восприятие, наблюдательность;

-развивать воображение и моторику у детей, умение передавать свои наблюдения в объеме;

-развивать эмоционально-чувственное отношение к предметам;

-развивать творческие способности при изготовлении изделий из пластилина.

Воспитательные:

-воспитание интереса к народному искусству;

-воспитание творческой активности ;

-воспитание художественно-эстетического вкуса, чувства цвета.

Отличительные особенности программы.

Отличия данной программы от уже существующих, заключаются в том, что в курсе программы «Волшебный пластилин» рассматриваются вопросы декоративно – прикладного искусства с жанрами и стилями. Содержание программы определяется его назначением, она должна обеспечить приобретение у обучающихся необходимых знаний и умений, используются здоровьесберегающие технологии , которые благотворно воздействуют на общем развитии подростка.

Возраст обучающихся.Сроки реализации образовательной программы «Волшебный пластилин». Программа годичная, стационарная, ориентирована на детей 5 - 8 лет с разным уровнем подготовки, учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Именно в этом возрасте происходит закрепление произвольности, устойчивых форм поведения и деятельности, развитие нового познавательного отношения к действительности, заметное развитие волевых качеств, формируется самоанализ. Велика у обучающихся потребность в общении, в самоутверждении, в деятельности, имеющей личностный смысл. Наряду с этим присутствует трудности роста, повышенная возбудимость, частая смена настроений, неуравновешенность.Искусство изготовления изделий из пластилина широко развито в наше время. Программа предусматривает, как изготовление простых, одиночных изделий, так и составление картин

1 год- 34 часа. Занятие проводится 1 раз в неделю по 1 часу.

Формы и режим занятий.

На занятиях в объединении обучающиеся заняты в основном практическим трудом. Это работа с пластилином.

В соответствии с учебным планом по предмету проводятся следующие занятия:

-занятия ознакомления с технологией и навыками изготовления изделий из пластилина;

-практические занятия в форме мастер-класса.

-итоговые занятия в форме мини- выставки.

При формировании теоретических знаний наиболее успешно используются следующие методы:

-наглядного изображения с активным включением творческого воображения обучающегося для выполнения задуманной работы;

-источником впечатлений должен быть наглядный материал;

-наибольшей активности можно добиться, проводя регулярные мини-выставки работ, диалоги, беседы.

В качестве практических методов обучения используются таблицы, иллюстрации, видеоматериалы. Процесс усвоения знаний зависит от интереса к предмету, поэтому игровые викторины, конкурсы, праздники играют огромную роль в процессе воспитания и обучения.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности обучения.

По окончании 1 года обучения обучающиеся должны **знать:**

-правила техники безопасности при работе с колюще – режущими инструментами;

-технологию изготовления изделий из пластилина;

-основы построения композиции.

Должны уметь:

-соблюдать правила техники безопасности;

-правильно изготавливать и обрабатывать изделия из пластилина;

-правильно оформлять готовое изделие.

Программа объединения «Волшебный пластилин» включает теоретическую и практическую части, а также предусматривает участие в районных, зональных и краевых выставках. Возможна перестановка тем по усмотрению педагога.

Увидеть результаты достижений каждого обучающегося поможет педагогическое наблюдение, уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удачи. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучающегося.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы.

Формой подведения итогов является результативность творческой деятельности обучающегося, она проявляется: в выставках, конкурсах, фестивалях. Ежегодная зональная, районная и краевая выставки детского прикладного и технического творчества. Альбомы лучших работ обучающихся - портфолио, банк идей, архивы.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1.начальный контроль (октябрь - опрос);

2.текущий контроль (декабрь - выставка);

3.промежуточный контроль (март - выставка);

4.итоговый контроль (май – опрос).

Виды и формы контроля к программе «Волшебный пластилин».

<i>№ п/п</i>	<i>Сроки</i>	<i>Виды контроля</i>	<i>Формы контроля</i>
1.	октябрь	Проверка уровня знаний. Степень усвоения материала.	Опрос.
2.	декабрь	Проверка работы по владению техникой лепки.	Мини-выставка.
3.	март	Проверка знаний по теме: «Лепим насекомых и паукообразных».	Мини-выставка
4.	май	Степень пройденного материала.	Опрос.

Учебно-тематический план

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование тем занятий</i>	<i>Всего часов</i>	<i>Теоретическая часть</i>	<i>Практическая часть</i>
1	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Основные приемы лепки. Секреты мастерства.	1	1	
2	Лепка листиков и лепестков. Изготовление миниатюры «Цветочная клумба».	4	0,5	3,5
3	Лепка фруктов.	4	0,5	3,5
4	Изготовление миниатюры «Клоуны	4	0,5	3,5

	в цирке», «Большие гонки».			
9.	Сложные аппликации из пластилина.	4	0,5	3,5
10.	Лепим насекомых и паукообразных.	4	0,5	3,5
11.	Подводное царство.	4	0,5	3,5
12.	Полуобъемные и объемные изделия. Изготовление миниатюры «Повар и поваренок»	4	0,5	3,5
13.	Изготовление миниатюр.	4	0,5	3,5
14.	Итоговые занятия. Организация выставки работ учащихся.	1		1
	Итого:	34	5	19

Содержание изучаемого курса.

1. Вводное занятие.

Теория. Вводное занятие. Знакомство с обучающимися. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты и материалы.

2. Из истории лепки.

Теория. Пластилиновая наука, правила изготовления изделий.

3. Основные приемы лепки. Секреты мастерства.

Теория. Правила работы с пластилином. Какие приспособления используются при работе с пластилином.

4. Упражнения для начинающих .

Теория. Правила подготовки пластилина для работы. Технология изготовления. Практика. Растягивание пластилина на плоскости.

5. Лепка листиков и лепестков, Изготовление миниатюры «Цветочная клумба».

Теория. Просмотр изображения листиков, лепестков, тычинок, игровой площадки. Практика. Изготовление листиков, лепестков, цветочной клумбы.

6. Лепка цветов.

Теория. Изготовление цветов. Правила изготовления, оформления пластилина в цветы. Практика. Изготовление, лепка изделия из пластилина.

7. Лепка фруктов.

Теория. Изготовление фруктов из пластилина на плоскости. Практика. Растягивание пластилина на плоскости в форме фруктов.

8. Изготовление миниатюры «Клоуны в цирке», «Большие гонки».

Теория. Изготовление миниатюр. Практика. Лепка человечков, предметов.

9. Сложные аппликации из пластилина.

Теория. Просмотр изображения в стиле аппликации. Практика. Изготовление сложных аппликаций.

10. Лепим насекомых и паукообразных.

Теория. Изготовление насекомых и паукообразных из пластилина. Практика. Лепка насекомых и паукообразных из пластилина.

11. Подводное царство.

Теория. Изготовление рыб, водорослей, ракушек, улиток из пластилина. Практика: Лепка обитателей подводного мира.

12. Полуобъемные и объемные изделия. Изготовление миниатюры «Повар и поваренок».

Теория: Изготовление объемных и полуобъемных изделий из пластилина. Правила изготовления.

Практика: Лепка объемных и полуобъемных изделий.

13. Итоговое занятие по пройденному материалу.

Практика: подведение итогов работы за учебный год.

Методические рекомендации.

Курс программы «Волшебный пластилин» представляет собой систему знаний и умений, адресованных обучающимся Дома Детского творчества, усвоение которых обеспечивает

решение воспитательных и обучающих задач. В курсе программы «Волшебный пластилин» рассматриваются вопросы декоративно – прикладного искусства с жанрами и стилями.

Вылепливая предметы, дети приучаются представлять их в «готовом» объемном виде, понимают, что предметы имеют объемную, трехмерную форму. На занятиях в объединении воспитанники заняты в основном практическим трудом. Это работа с пластилином.

В соответствии с учебным планом по предмету проводятся следующие занятия:

- занятия ознакомления с технологией и навыками изготовления изделий из пластилина;
- практические занятия;
- итоговые занятия;
- выездные учебные занятия.

При формировании теоретических знаний наиболее успешно используются следующие методы:

- наглядного изображения с активным включением творческого воображения обучающихся для выполнения задуманной работы;
- источником впечатлений должен быть наглядный материал;
- наибольшей активности можно добиться, проводя регулярные мини-выставки работ обучающихся, диалоги, беседы.

В качестве практических методов обучения используются таблицы, иллюстрации, видеоматериалы. Процесс усвоения знаний зависит от интереса к предмету, поэтому игровые викторины, конкурсы, праздники играют огромную роль в процессе воспитания и обучения.

Оценка работ, проверка успеваемости, подведение итогов проводятся в следующих формах:

- фронтальный опрос;
- зачет;
- выставка.

Практические занятия включают в себя следующие разделы:

- технология изготовления изделия;
- покрытие изделия лаком.

Занятия по предмету проводятся согласно учебно-тематическому плану.

Лепка в силу своей специфики является эффективным средством познания объемно-пространственных свойств действительности - важного фактора в общем развитии ребенка. В раннем возрасте она представляет более активное развивающее начало, чем, например рисунок. Работая с пластилином, обучающиеся овладевают полезными техническими навыками, тренируют руку и глаз, а также способность координировать движение руки со зрительно воспринимаемым объектом. При постоянном общении с пластилином пробуждаются эстетические чувства, развивается художественный вкус, приобретаются трудовые навыки. Работа в объединении развивает усидчивость, терпение, настойчивость, приобщает обучающихся к интересным и самобытным видам прикладного искусства.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы «Волшебный пластилин»

№ п/п	Тема программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы и проведения итогов.
1.	Вводное занятие. Инструменты и материалы.	Презентация, практическое занятие	Наглядный, объяснительно-иллюстративный	Видеоматериалы, схемы, литература.	компьютер	презентация
2.	Основные	Практическое	Объяснитель	литература	ПК	Беседа.

	приемы лепки.	ое занятие	но-иллюстрированны е. (демонстрация, пока, информация.			
3.	Лепка листков и лепестков, тычинки. Мультистудия «Пластилин» представляет, изготовление миниатюры «Цветочная клумба»	Теоретические Практическое	Объяснительно-иллюстрированны е. Демонстрация, показ, рассказ.	Видеоматериалы, схемы	литература	Наблюдение. Контрольные задания
4.	Лепка цветов.	Наблюдение. Контрольные задания	Наглядные. Словесные. Практическая работа	Видеоматериалы, схемы	пк	Наблюдение. Контрольные работы
5.	Лепка фруктов.	Комбинированное Практическое	Наглядные (демонстрация, Показ), словесные, практическая работа	схемы, литература	пк	Опрос устный, беседа
6.	Изготовление миниатюры Клоуны в цирке.	Практическое	Словесные. Практическая работа	Видеоматериалы, схемы	литература	Опрос устный, беседа
7.	Сложные аппликации из пластилина.	Практическое	Словесные. Практическая работа	Видеоматериалы, схемы	пк	Опрос устный, беседа
8.	Лепим насекомых и паукообразных.	Комбинированное Практическое	Словесные. Практическая работа	Видеоматериалы, схемы	пк	Опрос устный, беседа
9.	Подводное царство.	Практическое	Наглядные. Словесные. Практическая работа	Видеоматериалы, схемы	пк	Опрос устный, беседа
10.	Полубъемные и объемные изделия. Изготовление миниатюры «Повар и поваренок»	Практическое	Наглядные. Словесные. Практическая работа	Видеоматериалы, схемы	пк	Опрос устный, беседа
11.	Изготовление миниатюр.	Практическое	Наглядные. Словесные. Практическая работа	Видеоматериалы, схемы	пк	Опрос устный, беседа
12.	Итоговое	Практическое	Наглядные.	литература	пк	Опрос,

	занятие.	ие	Словесные. Практическая работа			беседа
--	-----------------	----	--------------------------------------	--	--	--------

Литература для педагога.

Основная.

1.Кравченко А.И.Психология и педагогика. 2014год.

Дополнительная.

- 1.Больгерт Нелли, Больгерт Сергей «Мультстудия. Пластилин. Лепим из пластилина и снимаем мультфильмы своими руками». М. РОБИНС .2012г.
- 2.Наталия Волкова «Разноцветный пластилин» Москва,2011г
- 3.М. Антипова «Соленое тесто» Необычные поделки и украшения. ИД «ВЛАДИС»2008г.
- 4.Уроки лепки из пластилина:практическое пособие/Т.Б. Ткаченко, К.И. Стародуб.- Ростов н/Д : Феникс, 2012.
- 5.Сказочный пластилин/ Н.Д. Диденко.-М. :Суфлер; Ростов н/Д: Феникс,2013г.
- 6.Зоопарк из пластилина / Алена Багрянцева . – М. : Эксмо,2013г.
7. Зверушки из пластилина / Светлана Лесовская . – М. : Эксмо, 2013г.

Литература для обучающихся.

- 1.К. Стародуб «Поделки из природных материалов. Шаг за шагом» Ростов на Дону : «Издательский Дом ВЛАДИС», 2006г.
- 2.Поделки из природного материала. Ангелина Кикбуш,Урсула Риттер, М.: «РОСМЕН»,2007г.
- 3.Рубцова Е. Е «Красивые фигурки из соленого теста» Ростов на Дону:ВЛАДИС, 2010г.
- 4.Пластилиновый мир. Лепим страшилок.БернадеттКуксарт.Ростов н/Д: «Феникс»,2013г.
- 5.Лепим из пластилина/ А. Диброва, И. Гученко.-М: Суфлер; Ростов н/Д :Феникс,2013г.
- 6.Герои сказок из пластилина / Светлана Лесовская. – М.: Эксмо,2013г.